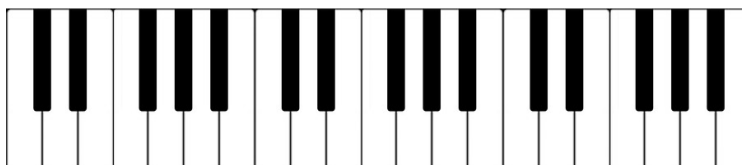


Puchheim, den 28.06.2018

**Herzliche Einladung zu unseren Sommerkonzerten
am 11./12.07.2018
gleichzeitig Spendenaufruf an die gesamte Schulfamilie
„Pro-Piano - für einen neuen Flügel“**



Sehr geehrte Eltern, liebe Schüler und Freunde des Gymnasiums,

zu unseren diesjährigen Sommerkonzerten laden wir Sie ganz herzlich ein! Sie finden am Mittwoch, 11.07., und Donnerstag, 12.07.2018, jeweils um 19.30 Uhr in der Aula des Gymnasiums statt.

Rund **300 Musikerinnen und Musiker** plus Technikteam werden Sie mit einem bunten und interessanten Programm unterhalten, das sich in vielen Stücken auch dem Genre Filmmusik widmet, darüber hinaus aber auch mit mitreißenden Pop-, Rock-, Samba-, Salsa- und Jazzklängen aufwartet. Preziosen aus Renaissance und Barock sowie hochvirtuose Bravourstücke auf Klavier und Marimba bilden weitere Glanzlichter im Programm. Einzelheiten zu den jeweiligen Ensembles finden Sie nach dem folgenden Spendenhinweis.

„Ihre Gunst ist unser Streben“ – diese berühmte Zeile aus den Plakaten des Zirkus Krone ist auch unser Motto, deshalb versuchen wir Sie mit viel Energie, Herzblut und Musizierfreude in den einzelnen Ensembles und auch in vielfältiger Zusammenarbeit zu begeistern.

Der Erlös der beiden Konzerte geht zu 100% in die Anschaffung eines dringend benötigten neuen Flügels für den Musiksaal 004. Unsere Schulfamilie setzt sich aus sehr vielen Mitgliedern zusammen. Wenn jeder nach seinen Möglichkeiten einen Beitrag zu dieser größeren Anschaffung leisten würde, ließe sich diese in einer „konzertierten Aktion“ wohl zeitnah realisieren. Wir möchten Sie deshalb diesbezüglich ganz herzlich um eine großzügige Spende bitten und hoffen auf eine rege Beteiligung, um gemeinsam dieses Projekt vorwärtsbringen zu können.

Wenn Sie sich als Sponsor betätigen möchten, ist sehr gerne auch eine Überweisung auf das angegebene Schulkonto möglich. Spendenquittungen können ab 50 Euro von der Schule ausgestellt werden.

Gymnasium Puchheim

IBAN: DE70 7005 3070 0031 5740 23

Sparkasse Fürstenfeldbruck

Verwendungszweck: „Pro Piano – für einen neuen Flügel“

Das Orchester eröffnet festlich mit dem Flötenkonzert Nr. 6 von John Baston, Solistin ist Isabella Koch. Es folgen „Final Countdown“ der schwedischen Hardrock-Band „Europe“ in einer sportlichen Streicherversion sowie Glenn Millers berühmte „Moonlight Serenade“. Passend zum Comeback von ABBA nach 35 Jahren erklingt dann ein Medley mit den größten Hits dieser Band. Ein schwungvoller Ausschnitt aus der Ouvertüre zu Carmen lässt spanisches Flair aufkommen, das sich im Sommerhit „El Mismo Sol“ der **Klasse 8b** mit Gesang, Begleitensemble und Tanz fortsetzt.

Der Unterstufenchor wird auch dieses Mal wieder von zahlreichen Instrumentalisten unterstützt und begrüßt Sie mit dem bekannten Popsong „Payphone“ von Maroon 5. Mit der Ballade „Listen To The Wind“ nehmen wir Sie anschließend mit in die zauberhafte Welt der Musical-Melodien. Abschließend betreten wir mit „Vielen Dank Für Die Blumen“ von Udo Jürgens die große Showbühne und laden Sie zum Mitmachen ein.

Stücke des Mittelstufenchores:

„This Is Me“ aus „The Greatest Showman“; Vocals: Alexandra Le, Océane Koudossou Messan, Alyna Wiesefeld; „Rude“, rec. by Magic, sowie „Another Day Of Sun“ aus „La La Land“.

Das Vocalensemble eröffnet sein Set mit „Time After Time“ von Cindy Lauper, interpretiert im Stil des Vocal-Pop. Eine völlig andere Klangästhetik erleben Sie mit dem darauffolgenden Madrigal „Weep O Mine Eyes“ von John Bennett aus der englischen Spätrenaissance. Abschließend präsentieren wir „Mas Que Nada“ von Sergio Mendes, eine heiße Mischung aus Jazzklängen und Samba-Rhythmen.

Die Salsaband lässt mit dem Latin-Jazz-Titel „Morning“ von Clare Fisher karibisches Feeling aufkommen.

Die Bigband spielt Stücke aus der aktuellen Arbeitsphase, diesmal u.a. auch mit Sologesang, so u.a. „Valerie“ und „Back To Black“ von Amy Winehouse (Solistinnen: Jana Gretenkort, Sarah und Isabella De Carvalho Stephan).

Virtuose Höhepunkte bilden die sog. „Revolutionsetude“ von F. Chopin (Tonio Hasler, Klavier) sowie „Da Ma-Dance“ von Nils Rohwer (Jonas Perner, Marimba)

Schulfamilie pur kann man in einer Koproduktion aus **Sinfonieorchester, Eltern-Lehrer-Chor und dem Unterstufenchor plus Gesangssolo (Laura Keil)** im mehrfach preisgekrönten James-Bond-Song „Skyfall“ von Adele sowie im **großen Tutti mit allen Chören und Instrumentalisten** im Stück „Adiemus“ aus dem Film Avatar erleben, das Sie mitreißend in die exotischen Sphären des Planeten Pandora entführt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Wir wünschen allen viel Spaß und einen gelungenen musikalischen Ausklang des Schuljahres!

Übrigens: Jetzt nach Abschluss des Abiturs freuen wir uns IN ALLEN ENSEMBLES und IN ALLEN ALTERSSTUFEN wieder auf NEUE „LEIB-UND-SEELE-MUSIKER“, um die Qualität und die Besetzungstärke unserer Formationen aufrechtzuerhalten. Herzliche Einladung hierzu!!!!

Reinhard Friedl
Fachschaft Musik

Georg Baptist
Schulleiter